



馬頭涌官立小學

Ma Tau Chung Government Primary School

2020 / 2021 年度

周年校務計劃

檢討報告

目錄

(一)	中文科	P. 1 – P. 5
(二)	英文科	P. 6 – P. 21
(三)	數學科	P. 22 – P. 25
(四)	常識科	P. 26 – P. 31
(五)	視覺藝術科	P. 32 – P. 37
(六)	音樂科	P. 38 – P. 41
(七)	體育科	P. 42 – P. 47
(八)	普通話科	P. 48 – P. 50
(九)	電腦科	P. 51 – P. 54
(十)	圖書科	P. 55 – P. 60

中文科工作計劃檢討報告

本年度工作目標：

1. 優化課程設計，配合學生學習語文的需要，提升語文能力。
2. 透過中華文化及品德情意的學習，培養學生服務他人的精神。

檢討：

工作目標 1： 優化課程設計，配合學生學習語文的需要，提升語文能力。

評估機制/方式：教師問卷、檢視備課紀錄、課業檢視、檢視 Google Classroom 平台、檢視學生作品內容。

- 表現指標：
1. 70%六年級學生能在持續及優化的課程中運用「以讀帶寫」，把閱讀中學到的寫作知識轉化為寫作技能。
 2. 80%三至六年級學生能在延續優化的單元工作紙及寫作工作紙上監測自己學習的能力。
 3. 70%一至三年級學生能透過朗讀課文及說話課提升說話的技巧。
 4. 80%一年級學生在參與「故事一分鐘」分享活動時能運用課堂上教授的說話技巧。
 5. 70%學生能透過不同方式進行預習提升自主學習能力。
 6. 家長日當天舉辦「我的小書」展覽。
 7. 80%學生在班中舉辦小型書展後投票選出十本好書。

檢討內容：

本學年，六年級科任教師延續了去年「以讀帶寫」的單元設計及寫作教學設計方向，建立螺旋式的中文科課程，完善校本連貫課件，優化課業，使學生更有系統地學習。暫停面授課堂期間，科任教師於實時課堂適時運用電子教學，如使用 Edpuzzle、Nearpod、Padlet、Kahoot 等軟件，讓學生能即時得到回饋，增加了學習的挑戰性及趣味性，教師亦能檢視學生的難點，從而提升學與教的效能。另一方面，教師透過 Google Classroom 電子學習平台發放有關課題的資料或電子課業，加強學習效能。根據六年級的共同備課紀錄，教師設計的課業，讓學生從閱讀出發，着重分析文章結構，運用不同閱讀策略來理解文章；寫作說明文的文章時，會着學生利用課文所學的說明方法，有條理地說明內容；寫作描寫文時，運用多感官觀察來描寫景物；寫作詩歌時，運用聯想和想像，結合借物抒情來表達。根據教師問卷顯示，100% (39%十分同意，61%同意)科任教師認同學生能把閱讀中學到的寫作知識轉化為寫作技能。

三至六年級的單元工作紙及寫作工作紙持續優化。教師設計單元工作紙時，除了以「以讀帶寫」為設計方向外，一至三年級的單元工作紙內加入了挑戰題，四至六年級則按學生能力，設計多元化的分層單元工作紙給不同程度班級的學生。一至三年級的科任教師表示，大部分學生都勇於嘗試完成挑戰題。另外，科任教師表示在單元工作紙內增加閱讀補篇文章，有助學生運用所學的閱讀策略理解內容。四至六年級的單元工作紙內加入「作為學習的評估」的元素，以 KWL 策略為主導，讓學生在學習每一個單元前，先為自己訂下學習目標，從而監測自己的學習進度和能力，有效提升學習動機及自評。

檢視三至六年級的寫作指引及工作紙，顯示教師設計寫作指引工作紙時，會引導學生先搜集素材作寫作前的準備，指引列寫每篇寫作的學習重點，提醒學生進行寫作時注意的事項，如運用敘事六要素寫作記事的記敘文；運用所學的說明方法寫作說明文；運用多感官觀察寫作描寫文等。在寫作工作紙加入「自我檢視」一欄，讓學生在寫作後，檢視自己的文章是否切合學習重點。科任教師發現大部分學生的文章切合學習重點，內容充實，能按內容重點分段，寫作技巧亦有提升。根據教師問卷顯示，96% (33%十分同意，63%同意)科任教師認同學生能在持續優化的單元工作紙上監測自己的學習能力。

本學年於第一個學習階段開展說話訓練，建立初小的縱向說話能力架構。一至三年級每個單元進行一節說話課(一年級訓練說話禮儀、聲線及培養自信；二年級訓練表達技巧；三年級訓練組織能力)。一年級學生於試後進行「故事一分鐘」活動，學生拍攝時限一分鐘的說故事短片，上載於班中的 Google Classroom 平台，科任老師適時在班中分享及進行互評。根據教師問卷顯示，100%(33%十分同意，67%同意)科任教師認同進行分享活動時，學生能運用在課堂上學習的說話技巧。

一至三年級科任教師教授各課前，會在 Google Classroom 發放出版社製作的課文動畫，讓學生可以在家裏進行預習及跟讀，加強學生的朗讀訓練。根據教師問卷顯示，89%(42%十分同意，47%同意)科任教師認同學生通過朗讀，有助理解課文內容及字詞。

為配合學習的新常態，中文科為各班建立 Google Classroom 平台，優化使用翻轉教室模式，着學生因應教學內容及需要觀看教師設置的短片，或透過 Edpuzzle、Nearpod 等軟件，進行課前預習。另外三至六年級設置筆記簿，讓學生摘錄課堂學習重點，科任教師在開學的首一至兩個月，指導學生摘錄筆記的方法，建立常規。根據課堂觀察，教師表示暫停面授課堂期間，有小部分學生摘錄筆記情況欠理想。後來經教師的提點後，大部分學生已能在面授課堂時，自覺地運用筆記簿摘錄課堂所學。根據教師問卷調查顯示，100% (40%十分同意，60%同意)科任教師認同學生能透過翻轉教室、朗讀課文、摘錄筆記等不同方式進行預習，從而提升自主學習能力。

至於優化「我的小學」創作活動，中文科教師期望學生透過親手製作小書來提升創造力和表達能力，繼而在班中舉辦小型書展，讓學生票選各班的好書後，再在三月份的家長日舉辦「我的小學」展覽會，展出學生的優秀小書作品，從而提升學生的評鑑能力。檢視學生的小書，教師發現學生甚具創造力，小書作品多元化，包括散文、故事創作、謎語、遊記、食譜等，文字表達生動活潑，盡顯潛能。可惜因疫情暫停面家長日，所以四、五年級「我的小學」展覽活動被迫取消。科任老師表示在實時課堂或恢復面授課堂後，已在班內舉行小型展覽及票選好書活動。根據教師問卷調查顯示，100%(40%十分同意，60%同意)科任表示學生能在班中舉辦小型書展後投票選出十本好書，可見活動已達預期目標。

綜觀而言，優化課程設計，配合學生學習語文的需要，提升語文能力的目標已達標。來年，中文科會繼續優化 KWL 策略為主導的單元工作紙；寫作工作紙則設自評元素，繼續發展學生「作為學習的評估」的能力，配合寫作指引工作紙，引導學生搜集素材及對應指定學習目標進行寫作，讓學生對自己的學習作監察，以增強學習成效。

工作目標 2： 透過中華文化及品德情意的學習，培養學生服務他人的精神。

評估機制/方式： 數據統計及檢視《福馬文學花園》刊登的學生文章。

表現指標：

1. 校內比賽作品的內容能配合主題。
2. 80% 學生參與《中華經典名句》投票活動。
3. 七月初出版《福馬文學花園》。

檢討內容：

一至三年級的「中文親子徵文比賽之《從服務中學習》」及校內作文比賽，分別於上學期及下學期進行及已圓滿結束。「服務學習」強調學生的參與，讓學生在家中或社區進行不同的服務，培養學生的同理心，並對家庭成員或社會不同階層、不同境況的人士發自內心的尊重。參賽作品內容豐富，記錄了學生在家裏做家務的情況；在校內擔任班長、領袖生等服務崗位的經歷；校外參與義工服務等事情，展現出學生的責任感及承擔精神。

本科就教育局推薦的「中華經典名句」中選取了十句製作校本的《中華經典名句》小書冊，派發給學生。科任老師於四月份的中文課堂，每天播放一個講解名句的短片，着學生透過「背金句 儲泡泡」遊戲，每天向中文達人(中文科的宣傳大使)或家長背誦名句，從而獲得蓋印，儲齊十個蓋印，可獲印有名句的精美襟章。觀察所見，學生通過誦讀名句，能體悟名句的精義，懂得從自身出發，推廣至身邊的各人。當別人有需要幫忙時，會主動關愛和伸出援手，設身處地為他人

着想，有着將心比心的同理心，培養學生服務他人的精神。此外，學生透過電子工具進行全校投票「中華經典名句之最」，但由於四月份未能全校恢復面授課堂，部分學生未能按時投票，以致投票率未如理想，只有約 30% 學生參與投票。至於之後舉辦的「親子名句演繹短片」活動，雖與校內的考試日期相近，但仍收到九份短片作品，中文科已安排於校內的電子顯示屏公開播放。根據教師的觀察，學生通過誦讀中華經典名句活動，能增進學生對中華文化的認識，進而反思、認同，以至於生活中體現及傳承優秀的中華文化。下學年會繼續推動「中華經典名句」的活動，相信全校恢復面授課堂後，在校內推行相關活動會更有成效。

為配合兩文三語的發展，中文科與英文科合辦的《福馬文學花園》已於七月初出版。《福馬文學花園》刊登學生早前的投稿作品、一至三年級親子徵文比賽的冠軍作品及四至六年級作文比賽的冠軍作品，內容圍繞「服務學習」主題。

因此，透過中華文化及品德情意的學習，讓學生懂得參與服務的應有態度的工作目標已達標。下學年的校本主題是「守規」，中文科會推行相關的活動配合。

Year-End Review of the English Subject Plan 2020-21**Major Concerns:**

1. We maximize the effectiveness of learning and teaching for addressing various learning needs of our students.
2. We instill in students positive values as their personal growth education is of our great concern.

Focusing Programmes:**1. Launching English Curriculum Bridging Course (ECBC)****Targets:**

- a. To consolidate students' previous knowledge.
- b. To help students bridge the English learning gap before advancing into the new grade level.

Implementation:

- a. Teachers design the English Bridging Curriculum Booklets (EBCB) for Primary 2 to Primary 6 students.
- b. Each ECBC has at least 3-4 key learning areas, such as grammar items, vocabulary skills, reading, listening and writing skills.
- c. Each EBCB will be used during the first 2 weeks of English lessons in September, 2020

Review / Evaluation:

From teachers' observation and the results of the first test, the course effectively helped students bridge the learning gap caused by school suspension and they were found confident in stepping up to the next grade level.

2. Promoting Assessment as Learning**Targets:**

- a. To extend formative assessment from "assessment for learning" to "assessment as learning".
- b. To engage students in reflecting and monitoring their progress of learning through AaL.
- c. To maximize the effectiveness of learning and teaching for addressing various learning needs of our students.

Implementation:

- a. One Minute English Talk Show Assessment (Primary 2 – Primary 6):
 - i. Teacher designs checklists of success criteria /rubric for both peer and self-assessment.

- ii. Students upload their presentation videos onto the Google Classroom.
- iii. Videos are shared on our Google Classroom for peers' feedback.
- iv. Students complete the self-assessment worksheet containing KWL learning strategy.
- v. Teacher summarizes their feedback and makes a conclusion during regular / online lesson.
- b. KWL learning strategy and high-order thinking skills are added to TBL/RaC activities.
- c. KWL learning strategy is added to our English Co-planning meeting record and English Lesson Plan.

Review / Evaluation:

To encourage teachers to take AaL learning strategies into consideration while planning the lessons, AaL learning strategies were added as an element in co-planning record sheets.

A sharing section about how to integrate AaL in teaching and learning was prepared by English panels and was held on 24th September, 2020.

KWL learning strategies and higher-order thinking skills were embedded to TBL and RaC activities.

In the whole school year, at least two One Minute English Talk Show videos were produced and shared from each P.4 to P.6 class. Those videos and relevant scripts were saved on shared drive. For students to reflect on their own presentation skills, they needed to fill out the self-assessment and peer assessment Google Forms.

From teachers' observations during the discussion with students about the results of the Google Forms, teachers found out that most students could make good judgement to the presentations with sensible explanations. It showed that students could gradually grasp the concepts of giving a good presentation with the help of the self-assessment and peer assessment forms.

3. Promoting Reading across the Curriculum (RaC)

Targets:

- a. To promote reading across the curriculum in respect of the updated English Language Curriculum (Primary) under "Ongoing Renewal of the School Curriculum – Focusing, Deepening and Sustaining".
- b. To strengthen students' ability to integrate and apply knowledge and skills, and to nurture students' creativity, collaboration skills and problem solving skills.

Implementation:

- a. RaC TBL: Funded under PEEGS, RaC task-based learning activities are designed for KS2 students. It mainly aims at enhancing students' reading skills.

- b. RaC PBL: Funded under PEEGS, RaC project-based learning activities are designed for KS2 students. It mainly aims at strengthening students' ability to integrate and apply knowledge in different KLAs/subjects.

Review / Evaluation:

In the first term, a Task-based Learning booklet and a Task-based Project booklet were designed by teachers in each form for students to carry out the RaC activities. To track students' learning progress, an online pre-test and post-test were embedded.

However, the prolonged school suspension severely affected the PEEGS implementation plan. For the optimal use of resources and learning benefits of students, try-out lessons of second term RaC TBL resource packages will be rescheduled to 2021-2022.

4. Adopting e-Learning in the Classroom and out of the Classroom

Targets:

- a. To enhance teachers' professionalism in e-Learning.
- b. To enhance learning and teaching effectiveness while complementing the traditional mode of learning.
- c. To facilitate student-centered learning.
- d. To enhance students' vocabulary learning through e-Learning resources in seamless learning environment.

Implementation:

- a. Launch teacher workshops on the following apps:

- Book Creator
- Quizlet
- Logo Design
- Liveworksheet
- ChatterPix
- Lino

- b. Apply e-Learning resources/tools from Primary 1 to 4 classes in the 2nd term:

Primary 1-2

By using Book Creator, teachers create 2 e-books based on the purchased readers or a selected learning theme supported by theme-based learning activities or worksheets.

Primary 3-4

By using Book Creator, teachers guide students to create an E-word Bank Book including at least 3 topics and each topic has its subtopics. By using Quizlet, teachers create 3 set of flashcards for three target vocabulary themes.

Primary 4

Through joining e-Writing workshops organised by SCOLAR, 30 students from Primary 4 will use Book Creator to finish a writing task.

Review / Evaluation:

On 8th January, 2021, Ms. W M Leung shared with all English teachers about how to use Book Creator App and ChatterPix App. On 26th March, 2021, Ms W M Leung, Ms K Y Leung and Ms S W Yuen shared some insights on applying e-Learning tools such as Quizlet, ClassDojo and Peardeck. Teachers showed positive feedback on the support received in the workshop and were willing to try out more application to facilitate students' learning.

30 Primary 4 students joined the two-day e-Writing in Action programme organized by the Chinese University of Hong Kong and SCOLAR in November. Participants were able to develop their writing skills through self-regulated writing strategies and e-Learning resources. Feeling inspired, they finally created their own writing and published the work using Book Creator, an interactive book publishing application on electronic devices. Some students were awarded Certificate of Excellent and Certificate of Merit to show appreciate of their effort and quality works.

In Primary 1 and 2, two e-books based on the purchased readers or a selected learning theme supported by theme-based learning activities or worksheets were developed and used in the second term.

The creation of E-word Bank Books is evaluated in 'Deepening Programme-E-word Bank Book'.

Sustaining Programmes:**1. Cultivating Student's Persistent Habit of Self-directed learning****1a. E-learning Programme for Home Study****Targets:**

- a. To cultivate students' persistent habit of self-directed learning.
- b. To motivate and empower students to learn at their own pace.
- c. To cater for learning diversity.

Implementation:

i-learners Online Reading Programme:

It is a charged and optional online reading programme for students for the self-learning purpose. There are a great variety of online reading text types and exercises.

Review / Evaluation:

Reading iLearner Programme began on 30th October, 2021.

According to the data found, there were 161 students subscribing to Reading i-Learner Programme (See *Appendix II*). As it was a charged and optional programme, so the percentage of joining the programme was around 20% of the total number of students. Yet, the students showed their active participation. It could be reflected from the 94% average participation rate. Monthly awards were given to each grade level, including the Most Outstanding Award to top 3 students per grade level, the Greatest Improvement Award to top 5 students and the Most Active Participation Class to top 3 classes.

Overall, we have found that awards and compliments for pupils' efforts on independent reading practice can effectively cultivate pupils' habit of self-directed learning at home. To conclude, learners' diversity could be well-catered and the platform had been a motivating tool to empower students to learn at their own pace.

1b. Word Bank Dictionary P.1 – P.2

Targets:

- a. To introduce children to dictionary use, as a passport to English independence.
- b. To enhance student's ability and speed in recognizing words.

Implementation:

- a. Adoption of Word Bank Dictionaries in Primary 1 and 2.
- b. Collecting new words based on thematic and alphabetic approaches.

Review / Evaluation:

- a. Students' Writing Performances in TSA 2020

As revealed from the satisfactory results of P.3 students' performances in TSA, students' satisfactory performance in writing was largely due to the wider range of vocabulary items they had collected in their usual practice.

Referring to the results of the writing assessment of P.3 students' performances in TSA, it was found that our students gained over 80% in level 2 and 3 (* full mark is 3) in content in 2020. In respect of language, they gained 70% in level 2 and 3 in 2020. The data revealed that their language skills such as the range of vocabulary were enhanced.

Therefore, the adoption of Word Bank Dictionary is successful to empower our students' vocabulary skills.

- b. Using a Dictionary Makes Students Become Independent Learners

It was generally observed that students of Primary 1 and 2 treated the Word Bank

Dictionary as an important learning tool particularly when they were doing individual writing task. While developing students' practice of using a dictionary, it does not only make them more independent of the teachers, it also enhances their autonomy and confidence before they become successful independent lifelong learners.

2. Development Reading Skills

2a. Reading to Learn

Targets:

- a. To cultivate students' persistent habit of self-directed learning.
- b. To motivate and empower students to learn at their own pace.
- c. To cater for learning diversity.

Implementation:

Help promote a "reading to learn" culture through encouraging students to read a wide range of text types with different subject content.

Review / Evaluation:

a. Big Book Shared Reading

As reflected from teachers' observation, Big Book Shared Reading approach with stories and songs has successfully motivated P.1 and P.2 students to read books. It provides a meaningful and rich context which is important for beginning readers. Furthermore, most pupils can locate information and ideas by means of prediction and the inference skills are important for pupils' further reading.

b. Independent Reading Programme

According to the results of on-line reading participating programme, each student read and listened to 50 articles and attempted about 500 questions on average to boost their reading comprehension, listening, oral and writing skills (See *Appendix II*). In other words, students showed efforts on good reading practice to read a wide range of text types with different subject content.

2b. Learning to Read

Targets:

- a. Develop reading skills and strategies in the context of reading real books and authentic materials.
- b. Prepare our students for learning to read on their own, and becoming lifelong learners.

Implementation:

- a. The programme was launched in all Primary 2 classes by using story books of great authenticity from overseas countries.
- b. It was implemented through the means of supported reading workshops.
- c. Each class will finish two story books in a year.

Review / Evaluation:

Due to COVID-19, Primary 2 Supported Reading Programme started late in the second term and introduced the book 'The Gruffalo'. The NET and local teachers observed that the lessons were more engaging for the students compared to the previous years as the text was easier to understand and the supporting materials were more attractive in engaging the student's participation during the lessons.

3. Development of Writing Skills Through Regular Writing Practice - Weekly Diary**Targets:**

- a. To provide a real purpose and room for free writing.
- b. To stimulate students to write meaningfully and independently in relation to their personal experience.
- c. To go in line with our main theme of school development plan, that is thankfulness.
- d. To instill in students' positive values and attitudes which are of vital importance for students' whole-person development.

Implementation:

- a. Set "offer service", "thankfulness", "resilience" and "responsibility" as the major topics of the weekly diary every school term.
- b. Students are asked to develop a habit of diary writing.
- c. To reach the goal of authenticity, an essence of a writing task, students are encouraged to give a brief account of their daily life accompanied with their feelings.
- d. It is written on every other week.

Review / Evaluation:

- a. Stimulate Students to Write Meaningfully on the Topic of 'Serving Others'

Excluding Primary 1 students, all students from Primary 2 to 6 were required to finish 4 pieces of weekly diary in both terms. Primary 1 students experienced writing diary entries at least twice in the second term.

Among those 4 pieces, at least 1 piece of them was required to go in line with the learning theme of our school this year: Serving Others. From observing students' homework, it was revealed that students were able to write meaningful messages in addition to recounting events or their personal experiences.

Obviously, weekly diary is not only a platform for practicing students' writing skills, but it also provides a room for them to write meaningfully and independently in relation to their personal experiences.

b. Build up Confidence in Writing English by Providing Students with Writing Guidelines

From teachers' feedback, nearly all of the teachers provided students with appropriate writing guidelines. It was found that the guidelines were effective in leading them to put their writing in an organized way and brainstorming them with good ideas to enrich their writing content. It was especially helpful to those who were weak in English. Most importantly, those guidelines played an important role in building up their confidence in writing English as well as minimizing the gap between the more able and the less able. Overall, students were willing to express themselves through diary writing and were stimulated to write meaningfully and independently in relation to their personal experience in Weekly Diary on every other week.

4. Language-rich Enhancement Programmes

4a. One Minute English Talk Show

Targets:

- a. To enhance our students' performance in spontaneous language, presentation skills and reading aloud.
- b. To go in line with our main theme of school development plan, that is 'Serving Others'.
- c. To instill in students' positive values and attitudes which are of vital importance for students' whole-person development.
- d. To build up confidence in speaking English.

Implementation:

- a. Using a minute's time, a student selected from every class took their turns to do free presentation about their ideas, feelings and special events.
- b. Set "Serving Others", "Thankfulness", "Resilience" and "Responsibility" as the major themes of BTV One-minute English Talk Show..
- c. The topics regarding positive values and attitudes were put into the first priority.

Review / Evaluation:

- a. Students' Confident Performance at One Minute English Talk Show

Using a minute's time, a student selected from every class took turns to do presentation on the topic of positive values, such as perseverance and caring for others in the first school term.

To our great delight, they were greatly acclaimed for their confident performance. As reflected by English subject teachers, they could project their voice clearly and even spoke fluently in front of the camera without looking at their scripts. In the meantime, their performance immersed positive values into other fellow students.

According to teachers' feedback on students' performance in internal and formative oral assessments, students show great confidence in using English to express themselves in public. Overall, students showed great confidence in spontaneous language.

b. Enhance Students' Presentation Skills through Self-assessment and Peer Assessment

Students assessed their own and their peers' performance at One Minute English Talk Show through self-assessment and peer assessment Google Forms. They made the presentation assessment in respect of five major areas, they were content, voice, intonation, pronunciation and eye-contact. Students were also able to assess their classmates as well as themselves by using the assessment criteria checklists. They were able to find out the others or their own weaknesses. From teachers' observation, it was found that the presentation of the students who learnt the criteria for the presentation assessment were much better.

In short, students could grasp how to justify their evaluation based on the checklists of success criteria and peer assessment culture was developed.

4b. Reading Puppetry Activities

4c. MTC English Newsletter

4d. BTV English Programme

4e. English Newspaper Subscription

4f. e-Writing in Action

Targets:

- a. To cater for learner diversity by creating a variety of learning opportunities for students that foster the development of all four language skills: speaking, listening, reading and writing.
- b. The development of literacy skills in a fun and engaging manner.

Implementation:

- a. Through launching reading puppetry lessons at ECA classes and participating "Story to Stage Telling Competition".
- b. Through publishing MTC English Newsletter and English newspaper subscription.

- c. Through producing BTV English video clips in relation to the topic of “Thankfulness” at ECA Classes.
- d. Through participating in the programme of e-Writing in Action launched by SCOLAR English Alliance.

Review / Evaluation:

Due to the threat of COVID-19, Reading Puppetry and BTV English Programme were suspended in this school year.

To arouse students’ interest in producing quality writings, all English teachers highly encouraged students to submit their entries to be published in MTC English Newsletter (MTC Literature Garden). Teachers were glad to see students’ effort and quality work about their experience to show thankfulness. Students’ English learning experience was further enriched. The development of literacy skills was in a fun and engaging manner.

In order to instill positive values in students of junior classes, a Parent-Child English Writing Competition titled “Giving your hands to serve” was held in the first term. There were 32 entries for this competition from primary 1 to 3 classes. 5 awards were selected for each grade level, including the First Prize, the Second Prize, the Third Prize and the Merit Prize and the Best Title Prize.

Since many of the entries were found absorbing and inspiring in narrating their true stories of serving others, the winning entries were published in MTC Literature Garden in the hope that they will bring positive impact on our students. The publication was distributed to all of our students in late June.

As record, 125 students from P.3 to P.6 have subscribed English e-Newspaper. 66 students from P.3 to P.4 have subscribed Goodies and 59 students P.5 to P.6 have subscribed Junior Standard for the whole year so as to enrich their English learning.

5. NET Scheme Programme

5a. Primary 6 Interviewing Skills Lesson

Targets:

To enhance P.6 students’ interviewing skills.

Implementation:

- a. An interviewing skills lesson per week in the first term will be implemented by our NET for all primary 6 classes.
- b. A mock interview will be held by NET for every P.6 student at the end of the first school term.

Review / Evaluation:

A mock group interview for all P.6 students was held by Miss Amy and Miss Heledd (advisory teacher, NET Department) on 11th, 13th and 15th January afternoon respectively. Due to the COVID-19 pandemic, all students had to join the interviews via Zoom.

This year, the focus was on interview practice only as incorporating both interview and debate skills became confusing for the students. Deciding on the interview practice has proved more beneficial to the students and this year they got a lot more vocal practice. The NET incorporated more group activities which resulted in more student output.

As reflected by the students who took part in the secondary interviews, it was generally agreed that the mock interview and the interview workshop were instrumental in helping them to get better performance. Some of them even found that the questions at the mock interview were identical to those at the secondary school, such as a brief introduction of yourself, reasons for the enrolment and your future aspiration...etc. Some students did not speak or some had wifi and connection issues but generally it worked quite well. Most students got the same exposure they would have had in the school environment.

From teachers' questionnaire, 100% of teachers agreed that the workshop helped students prepare themselves well for the coming interviews in secondary schools (See *Appendix I*). It was totally agreed that the workshop helped build up students' confidence in coping with the coming secondary school life.

5b. Secondary Bridging Course**Targets:**

- a. To get primary 6 students well-prepared for secondary English curriculum.
- b. To equip students with basic poetry devices for coping with the secondary English curriculum.

Implementation:

A secondary one bridging course on poetry devices will be implemented by our NET for primary 6 students at the end of the school term.

Review / Evaluation:

A bridging course to teach P.6 students about poetry devices was held from the 24th to 30th July, 2020. Due to Covid-19, the workshop was conducted class by class where the NET went into each Primary 6 class and had a 50-minute lesson on poetry devices.

A video by the NET was shown before bringing the students some context into poetry devices and having them prepared and ready for the lesson with the NET. The NET focused

on acrostic poems while and the LETs focused on the rhyming poems. By the end of the workshop, the students had written their own acrostic poems and a representative from each class got to read theirs out. Each student received a booklet to complete during their lessons with the guidance from the LETs.

According to the result of teachers' questionnaire, 100% of teachers agreed that the workshop helped students prepare themselves well for the coming interviews in secondary schools (See *Appendix I*). It was commonly agreed that students were more prepared for and familiar with secondary English curriculum after this bridging course.

5c. P.1-3 Phonics Lessons

Targets:

To enhance pronunciation, spelling and reading skills of pupils throughout P.1, P.2 & P.3 via a school-based phonics programme.

Implementation:

- a. Each student will receive a tailor-made phonics booklet of activities.
- b. Students will complete phonics booklets after phonics lesson and can apply their new skills to the regular, existing readers.

Review / Evaluation:

Primary 1 and Primary 2

The NET followed a school-based phonics curriculum where children had their own phonics workbook that they filled in every week. The PowerPoint slides to support the programme had been updated for this year and obviously it had greater impact on students' learning.

An eLearning guiding reading platform and videos created by the NET section from the EDB could be introduced in P1 lessons next year to enhance and encourage self-directed learning.

Primary 3

The NET also followed a school based phonics curriculum where P.3 students had their own phonics workbook to finish weekly. The NET carried out phonic online during the school suspension period and face-to-face lessons when school resumed.

From teachers' observation. Most students' phonemic awareness was enhanced and students were more willing to try to pronounce new words. In short, NET Scheme effectively helped cultivate students' learning interest. Student therefore became more confident in decoding new words.

5d. English Day

Targets:

To help promote the use of English throughout the school and motivate students to speak more English.

Implementation:

- a. English Day Activities will be held at the end of school term.
- b. Students with an above average ability will be selected as English Ambassadors.
- c. They will implement/supervise the English Day games.

Review / Evaluation:

Due to school suspension under the threat of COVID – 19, the NET was unable to conduct the English Day this school year. Despite this, the NET worked along side the SET to create two English booklets catered for Key Stage 1 and Key Stage 2 students that focused on speaking skills. They had a task and an activity to complete each day over four days. The NET and the English ambassadors addressed the specific topics to students on BTV. The students got involved and seemed to enjoy doing the booklets.

6. After-school Enrichment Programme

6a. Cambridge English Course

6b. English Drama Course

Targets:

To enrich gifted learners' language learning experiences.

Implementation:

- a. Cambridge English Course is to be conducted after school.
- b. English Creative Drama Course is to be conducted after school.

Review / Evaluation:

Cambridge English Course and English Drama Course were cancelled due to the threat of COVID-19.

Deepening Programme:**1. Developing a Richer English Reading Environment****Targets:**

- a. To enrich the reading atmosphere at school.
- b. To encourage students to read independently.

Implementation:

- a. Morning Reading Class for Key Stage 1 students:

Once a week from 7:35 – 8:00 a.m. before morning assemble, the NET reads a story to a P.1 class in the first school term. One class per week starting from P.1A to P.1E.

Once a week from 7:35 – 8:00 a.m. before morning assemble, the NET reads a story to a P.3 class in the second school term. One class per week starting from P.3A to P.3E.

Review / Evaluation:

From the teachers' observation, the Primary 1 students showed their interest in the morning reading session in the first term. More than 50% students in each class participated in the activity. However, Morning Reading Class was suspended after the school suspension in November.

This was all in preparations for a World Book Day event that was due to take place in Semester 2. Although it was unable to go ahead in the second term, the NET made two different videos explaining world Book Day to Key Stage 1 and Key Stage 2 Students using a video and PowerPoint which was shown to the students during school closure.

2. Refinement on Task-based Learning Activities (TBL)**Targets:**

- a. To help students achieve the learning objectives and progress towards the learning targets of the English Language curriculum.
- b. To provide students with meaningful contexts where they can learn and use English.

Implementation:

- a. Based on the 6 selected modules from each grade level, task-based learning activities (TBL) are to be carried out throughout the year.
- b. TBL should contain the following major updates of the English curriculum:
 - Reading to Learn
 - Learning and Teaching of Text Grammar
 - Four Language Skills

- Catering for the Needs of Learning Diversity
- Assessment
- e-Learning
- Generic Skills
- Values Education

c. Teachers are encouraged to make refinement on the currently used TBL to suit the needs of our students.

Review / Evaluation:

The reading task provided content and language for students to converse and write about and in return enhanced their reading and writing skills. It was found that students showed confidence and better writing skills in their writing task.

The e-learning task offered students a chance of self-directed learning at home and extended their learning experiences on the internet.

Learning took place in a meaningful way as students learnt the target language, text types and vocabulary in context.

The KWL table and self-assessment helped students reflect and monitor their progress of learning, as well as evaluate their performance against the set learning goals.

3. E-Word Bank Book P.3 – P.6

Targets:

- a. To raise students' motivation in learning vocabulary.
- b. To help students enrich their won word banks based on a thematic approach.
- c. To help students apply their vocabulary items in a context.
- d. To develop students' self-learning skills for achieving to be successful independent learners.

Implementation:

- a. Guide students to create on E-word Bank Book.
- b. The E-word Bank Book includes at least 3 topics and each topic has its subtopics.
- c. The E-word Bank Book should have a table of content.
- d. The E-word Bank Book should contain dictionary features, such as pictures, alphabetical order of words, part of speech...etc..

Review / Evaluation:

Students of P.3 to P.6 classes made E-word Bank Books using Book Creator App with guidance of teachers in the second term. Tutorial videos and Working Guidelines were distributed in March.

Students were responsible and able to enrich their own word banks based on the thematic approach in a more eco-friendly and interesting way. To illustrate a new word, students added the meanings underneath, but also pictures or even videos, and most importantly, all the content could be ever-developing.

To create the E-word Bank Books, Primary 3 to 6 English teachers created relevant tutorial videos to teach students how to create their own E-work Bank Books. Students were equipped with necessary skills, like how to use Book Creator App to create an e-book, how to arrange the collected words systematically and what information should be included for each new word. Students enjoyed the learning process much and some stunning works were produced.

List of Appendices

I. Teachers' Questionnaire Result

II. Reading i-learner Programme-Annual Report

數學科工作計劃檢討報告

本年度工作目標：

1. 透過課堂及課業設計，利用電子學習，優化學與教，照顧學生學習多樣性。
2. 推動 STEM 課程的發展。
3. 啟發學生在數學科的潛能，提升五、六年級學生的服務精神。

檢討：

工作目標 1： 透過課堂及課業設計，利用電子學習，優化學與教，照顧學生學習多樣性。

評估機制/方式：

1. 檢視學生課業、單元工作紙。
2. 檢視共同備課會議紀錄。
3. 統計教師借用平版電腦於數學科的教學次數。

表現指標：

1. 75%的單元工作紙設有學生自訂學習目標、學習進度、摘錄重點、反思學習成效的空間。
2. 50%的單元工作紙設有讓學生互評的元素。
3. 在日常教學中，教師每學期最少 1 次運用資訊科技。
4. 於合適的課題中利用「翻轉教室」的元素，讓學生作預習。

檢討內容：

本學年數學科於四至六年級的單元工作紙加入 KWL 的教學策略，以照顧學生的多樣性及提升學生的自學能力。KWL 是一個協助學生聯結先備知識與新的學習經驗的教學策略。學生在學習新課題前，會重溫先備知識(K)，並自行設定學習目的或問題(W)。教師可以藉着觀察學生回答有關先備知識(K)和設定學習的問題(W)，來了解學生的數學基礎能力，調整教學內容和步伐，以達致照顧學生學習多樣性。當學生完成該課的學習內容後，同學會回答之前提出的問題，並簡單總結該課節的學習內容(L)，此過程亦有助提升學生的自學能力。

由於學校本學年正推行「教材質素保證」政策，所以同級科任教師須共同檢視單元工作紙的內容，並就如何提升及優化課業設計提供意見。科主

任檢視了上、下學期各級單元工作紙的內容，觀察到工作紙的內容由要求學生摘錄課堂的學習重點，進而轉變至以多樣化的方式，例如：利用畫圖、溫氏圖、回答簡單問題、學生自擬題目及提示的方式來協助學生反思學習內容。在教師集思廣益下，課業設計不斷改進，學生逐漸能掌握如何使用 KWL 的策略進行學習，表現亦愈見進步。數學科下學年會繼續在四至六年級推行計劃，持續優化課業設計。

除了高年級加入 KWL 的教學策略外，本校一至三年級數學單元工作紙設有「摘錄筆記」、「我學會了」及「學生自評」的部份，目的是培養學生建立自學的意識和態度，使同學在學習不同的知識時，都能夠自覺地進行自我監控、自我總結經驗及自我糾正錯誤。本學年數學科在課業內亦有加入「學生互評」的元素。我們期望學生在進行互評時，能夠透過互相觀摩、評鑑及分享學習心得，從而達到改進自己的學習表現。惟上學期受疫情影響，學生大部份以網上實時教學的方式上課，同學們各自在家學習，所以較難進行學生互評。數學科會繼續在課業設計內滲入學生互評的元素，以促進學生學習。

為增加教師對使用電子教學工具的認識，學校於 2021 年 3 月 26 日的「開心共聚教研間」舉辦了「校本電子教學」講座，由兩位教師與同工分享她們於上學期剛完成教師專業進修的學習心得：介紹如何運用 GeoGebra 的教學資源於日常數學課堂教學，以增強課堂的互動性。除了教師培訓外，科任教師經常在共同備課會議分享電子教學的經驗，亦運用電子學習管理系統(LMS)共享教學資源，這些經驗和所搜集到的電子教學資源相信會對日後的教學有所裨益。在教學新常態下，科任教師已每天運用資訊科技進行互動學習，電子教學已逐漸融入於日常教學之中。

因此，此工作目標已達標。

工作目標 2： 推動 STEM 課程的發展。

評估機制/方式： 1. 教師問卷調查

表現指標： 1. 透過 STEM 活動的問卷調查，70%教師認同 STEM 活動滲透了數學科的元素。
2. 70%學生認同於活動中有運用數學科的知識。

檢討內容：

數學科與常識科及電腦科合作，安排小五及小六學生於下學期試後 6 月 17 至 18 日進行「科技學習日」，主題是製作火箭車及氣墊船。活動過程中，透過設計火箭車及氣墊船，令學生有機會應用基本的數理知識，並藉着探索和製作過程，提升學生的解難能力，體驗學習科研的樂趣。為配合活動，學生需要完成一張活動工作紙，讓學生運用已有的數學科知識進行計算速率。從教師問卷調查中，分別有 35 %和 65%教師表示非常同意或同意 STEM 活動滲透了數學科的元素。另外，科任老師於活動當日訪問了任教班別的學生，大部分學生表示於活動中有運用數學科的知識完成活動。

所以此工作目標已達標。

工作目標 3： 啟發學生在數學科的潛能，提升五、六年級學生的服務精神。

評估機制/方式： 1. 學生比賽紀錄

表現指標： 1. 50%參加培訓班的學生參與最少一項校外數學比賽。
2. 70%教師認同活動有效提升校園數學文化。

檢討內容：

本學年因受疫情影響，學校未能以全日制面授教學的方式上課，故數學學校隊培訓班未能進行。雖然學生未能進行培訓，但由於入選校隊的學生

過往在數學上一直表現卓越，而且大部份學生在過去有經常參與奧數培訓及比賽，所以他們在這段期間大多以自學的方式進行奧數訓練，並繼續代表學校參與校外數學比賽，當中有「WMI 世界數學邀請賽 2021(香港賽區)」、「Math 數學·思維大激鬥 Conception 2021」及「善德基金會 2021 年香港華羅庚金杯少年數學邀請賽決賽」，分別獲得小學校隊組季軍、小一至小四級團體優異獎及小學中年級組亞軍。此外，部分級別的代表隊在教師的指導下，於多個賽事中獲得傑出的成績，實在令人鼓舞。其中包括由香港教育大學數學與資訊科技學系及香港天主教教區學校聯會(中學組)合辦，教育局課程發展組(數學)支援「第七屆全港小學數學挑戰賽決賽」、教育局資優教育組及香港教育工作者聯會合辦「2020/21 第十五屆香港數學創意解難比賽(小學)」、教育局課程發展處數學教育組「2020 至 2021 年度中小學數學應用創意信息圖設計比賽」，分別獲得個人優異獎(最高獎項)、團體銀獎及高小組銀獎、銅獎。而本校在「全港學界數學精英賽 2021」中獲得 1 金、3 銀、5 銅、「傑出教育大獎」、「傑出精英培育推動大獎」及「傑出導師大獎」。本校學生積極參與校外數學比賽，獲得超過 450 個獎項，成績輝煌。

根據本學年報名參加校外數學比賽的紀錄，約有 60 %的學生於本學年曾參加最少一個校外數學比賽。部分年級的學生因初次參加校隊培訓班，於本學年未有踴躍報名比賽，故未能反映學生實際的參與比賽的情況。

為配合學習主題：服務學習，數學科推行「數學 CEO」計劃，並已邀請 12 位五、六年級學生參與計劃。計劃最初是希望安排高年級的同學於小息時到一、二年級的課室協助同學學習數學，以體驗及實踐服務學習。但受疫情影響，計劃暫時無法推行，因此，數學科初步試行播放短片，創立「數學 CEO 頻道」，內容主要介紹數學知識，例如：數學歷史、中國古代數學家或生活中的數學等知識，並按訓育組的安排，以及與其他科組協商時間，播放給全校學生觀看，以推廣校內的數學文化。但因疫情關係，部分片段留待新學年繼續播放及拍攝。

從觀察所得，學生對內容感到興趣。而教師問卷調查中，分別 38%及 62%教師表示非常同意或同意活動有效提升校園數學文化。

因此，此工作目標已達標。

常識科工作計劃檢討報告

本年度工作目標：

1. 透過多元化學習工具，提升學生思維能力及自主學習的能力。
2. 透過運用電子工具，推動校本 STEM 教育的發展。
3. 推動全方位學習，擴闊學生的學習視野，培養學生有正面的價值觀——服務學習。

檢討：

工作目標 1： 透過多元化學習工具，提升學生思維能力及自主學習的能力。

- 評估機制/方式：
1. 教師問卷。
 2. 檢視學生進行活動的表現。
 3. 檢視工作紙的設計。

表現指標： 1. 80%或以上教師(三至六年級)認為學生的高階思維能力及自主學習能力有所提升。

檢討內容：

各級科任於本學年各選取一個單元擬訂分層單元課業，並加入合適的思維策略（例如：分類方式、樹圖等）設計有關的工作紙；單元課業中的自評部分亦有助學生了解自己學習的成效，提高他們自主學習的能力。此外，四年級至六年級的單元課業亦加入KWL教學策略，讓學生學習自訂學習目標及自我監控學習的進程。

三至六年級學生設有課堂筆記，他們可在學習新課題前先預習，並就有關課題寫出問題，以便上課時向教師提問，或用作摘錄重點；一些老師表示部分學生能運用不同顏色筆和表列的方式來摘錄學習重點，更會運用一些思維策略(例如:比較圖、腦圖)來摘錄筆記，以便有效地記錄所學，這有助提升學生的自主學習能力。一至二年級學生則在科任老師指導下，在書本上圈出重點字詞或字句，讓他們初步認識摘錄學習重點的技巧，並學會自主學習。

再者，各級分別學習思維十三式中的不同思維策略，並完成有關的工作紙，以幫助學生建立靈活的思考模式，能有助提升他們的思維能力。

根據教師問卷的結果顯示，分別有36%及64%的教師表示非常同意或同意學生的自主學習能力及高階思維能力有所提升。因此，上述各項為提升學生的自主學習能力及高階思維能力的多元化學習工具已成功達標。下學年會繼續利用單元課業、筆記簿和思維十三式去提升學生的自主學習能力和高階思維能力。

一些科任老師在上課前要求學生在Google Classroom的平台進行預習。透過這種「翻轉教室」的學習方式，可增加學生學習有關知識的時間，他們在課堂上亦有較多的時間進行小組討論和匯報，有助提升學生自主學習和高階思維的能力。

根據教師的問卷調查結果顯示，分別有36 %及64%的教師表示非常同意或同意透過運用電子工具或電子學習平台能提升學生自主學習的能力。因此，常識科教師運用電子工具或電子學習平台去提高學生自主學習的能力已成功達標。下學年會繼續運用電子工具或電子學習平台進行教學，以增加學生的自主學習能力。

在進行網上實時課堂期間，老師運用不同的電子教學工具(例如 Pear Deck、Kahoot 和 Nearpod 等)設計課堂或自學活動;而一些電子教學平台的即時計分及排名功能也增加學生學習的興趣，從而有效地提升他們自主學習的能力，亦促進教與學的成效。

從教師意見調查的結果顯示，分別有44%及56%的教師表示非常同意或同意透過運用電子工具或電子學習平台能促進學與教的效能。由此可見，常識科教師運用電子工具去輔助教學已成功達標。下學年會繼續運用電子工具或電子學習平台進行網上學習去提高學生自主學習的能力。

本科在開學前(8月27日)已舉行教師專業發展講座，教育出版社人員蒞臨本校指導老師如何善用出版社的電子教學工具。此外，一些老師在2021年3月26日「開心共聚教研間」分享如何運用電子工具(例如 Pear Deck、Nearpod 和 EdPuzzle 等)設計課堂活動，讓教師進一步認識有關的電子工

具，有助他們設計活動，提高學生自主學習的能力。

透過上述多元化的學習工具和教師專業的培訓，對提升學生思維能力及自主學習的能力有很大的幫助。因此，工作目標 1 已成功達到。

工作目標 2： 透過運用電子工具，推動校本 STEM 教育的發展。

評估機制/方式：

1. 教師問卷。
2. 學生填寫意見調查表。
3. 統計參加 STEM 活動或比賽的人數。

表現指標：

1. 學生對課堂的科學實驗感興趣，並主動投入活動中。
2. 80%或以上學生表示有關 STEM 的課外活動能引發他們的科學探究精神。
3. 不少於 24 人次的學生參加 STEM 或科學發明比賽。

檢討內容：

本科與電腦科合作，安排小五及小六的學生分別於2021年6月17日和18日進「科學活動日」，而製作火箭車及氣墊船是學生科技探究活動的主題。學生在是次活動充滿學習興趣，他們樂於向導師及老師提問和討論，在製作火箭車和氣墊船的過程中不斷改良和驗證，以提高火箭車和氣墊船的速度，展示他們對疑難的求知精神及解決問題的能力。

根據教師問卷調查的結果顯示，有100%的教師表示非常同意透過「科學活動日」能增加學生對科學及科技探究的興趣；有100%的教師表示非常同意透過是次的活動能提升學生對科學及科技探究的精神。另外，從學生的意見調查結果顯示，分別有26%及53%學生表示非常同意或同意透過「科學活動日」能增加他們對科學及科技探究的興趣；而有25%和46%學生表示非常同意或同意有關的活動能提高他們對科學及科技探究的認識。由此可見，上述的活動對提升學生的科學探究精神方面有很大的幫助。

各級科任老師在本學年配合課題，把 STEM 教育元素滲透在日常課堂中。一、二年級已在上學期完成有關的科學實驗活動，而三至六年級在下學期全面恢復面授教學後亦已進行一些簡單的課堂科研活動。根據教師在課堂的觀察，學生對有關的科學實驗感興趣，在活動中表現投入。他們不斷嘗試和改良設計，以達到最佳的效果。學生進行有關活動的過程中，既可提升解難能力，也能發揮出 STEM 的精神。因此，科探活動能誘發學生的科探興趣及提高他們科學探究的精神這方面已達標。下學年會繼續進行課堂科研活動去提升學生的科學探究精神。

此外，6 名五和六年級學生在 2021 年 3 月 28 日參加了由世界科技工程數理協會舉辦的「第二屆世界 STEM 暨常識公開賽」初賽，6A 班張健豪在是次的比賽獲得金獎；6A 班高培之、吳天溢、5C 班范衍僑和 4A 班左禮賢獲得銀獎；而 6A 班陳鍵鋒、5C 班勞彥晴、3D 班楊朗和 2C 班謝卓謙取得銅獎。由於受到新冠肺炎疫情的影響，學生未能參加更多比賽，因此，參加 STEM 或科學發明比賽的學生人數比原定的少，也未能達標。下學年將會讓學生參加更多不同類型的 STEM 或科學發明比賽。

本科亦積極鼓勵學生參加校外 STEM 活動，例如由香港教育城舉辦的「十分科學」、香港新一代文化協會舉辦的「第 23 屆香港青少年科技創新大賽」、由裘槎基金會、教育局和香港科學館聯合舉辦「裘槎科學周 2021」活動。4A 班黃希霖在香港教育城舉辦的「十分科學」獎勵計劃中獲得四年級優異獎。透過參加有關的活動，既可提高學生對科學探究的興趣，亦可培養他們對科學求知的態度。

本科原定在本年度繼續為五、六年級的學生舉辦課外活動「小小科學家」和「無人機」興趣小組，讓他們學習相關的知識，以進一步提升他們對科學探究的興趣，可惜亦因疫情關係未能進行。因此，80%或以上學生表示有關 STEM 的課外活動能引發他們的科學探究精神未能達標。下學年將舉辦與科學相關的課外活動去提升學生的科技探究精神。

由於受到疫情的影響，透過運用電子工具，以推動校本 STEM 教育發展的目標只是部分達到。未能達標的部分在下年度將會繼續推行有關的活動，期盼目標能完全達到。

工作目標 3： 推動全方位學習，擴闊學生的學習視野，培養學生有正面的價值觀——服務學習。

評估機制/方式： 1. 教師問卷。

表現指標： 1. 80%以上的教師認為推動全方位學習活動能培養學生有正面的價值觀——服務學習。

檢討內容：

本科從五、六年級學生中選出 8 位學生成為新聞大使，他們在下學期參與拍攝兩套以服務學習為主題的新聞分享短片(郊區清潔篇和愛護動物篇)，向同學介紹一些與服務學習有關的時事新聞，並作出反思。透過他們的分享，能有助提升學生為他人服務的意識，培養他們「以服務他人為己任，以行動關愛別人」的正面價值觀。

再者，四至六年級科任老師在本學年會按課題設計新聞工作紙，讓學生進行閱報。部分科任老師表示學生在討論有關新聞的表現投入，踴躍表達意見，然後作多角度的思考，再提出一些問題，而教師也會作出適當的回饋。另外，教師也鼓勵學生多搜集與服務學習有關的新聞和同學分享。可見是次的活動能擴闊學生的學習視野，也有助提升他們為別人服務的價值觀。

從有關的問卷調查結果所得，分別有 32%及 68 %的教師表示非常同意及同意全方位學習活動(新聞大使分享和新聞工作紙)能培養學生有正面的價值觀——服務學習。由此可見，上述兩項活動皆有助培養學生為他人服務的精神。

另外，三年級和四年級已學習《中華文化學習冊》，並完成有關的工作紙。科任老師每次就不同的主題(例如:孝道、尊敬為我們服務的人、朋友等)與學生討論，對培養學生學會服務他人的正面價值觀有很大的幫助。

四至六年級的學生在 2020 年 10 月 1 參加了由教育工作者聯會合辦的「2020 年『紫荊盃』全港中小學生『中國歷史文化知識』競賽」，成功入圍前 10 名；在 2021 年 3 月 3 日至 5 月 26 日參加了世界自然基金會香港分會與香港教育城合辦「熊貓電子學堂：自然常識獎勵計劃」；一至六年級的學生在 7 月 9 日參加了由香港海洋公園保育基金舉辦「海洋公園 Chill 級保育日 2021」，並在此活動中榮獲「最高籌款額學校」及「最踴躍參與學校」獎項。透過參與上述的活動，可增加學生對中國歷史、大自然及保育的認識，也可培養他們有正面的價值觀。

原定與學校社工協作為各級學生設計服務學習活動，讓他們明白及珍惜所擁有一切的重要性，以積極的態度面對困難，並懂得回饋社會，惟這項活動因疫情關係而未能進行。

為配合常識科學習主題的教育性參觀亦因疫情關係而未能進行，下學年將繼續舉辦與學習主題有關的教育性參觀，讓學生擴闊視野，以達致推動全方位學習的果效。

從上述各項的表現指標結果顯示，推動全方位學習，擴闊學生的學習視野，以培養學生有正面的價值觀——服務學習的目標已成功達到。

視藝科工作計劃檢討報告

本年度工作目標：

1. 優化視覺藝術科課堂設計，推動作為學習的評估，提升學生自主學習的能力。
2. 深化課堂中運用電子化學習（e-learning）的教學方法，提升學生運用資訊科技協助創作的的能力。
3. 透過藝術歷程、美術欣賞培養學生欣賞自己及別人，並透過服務學習，培養學生的正面價值觀。

檢討：

工作目標 1： 優化視覺藝術科課堂設計，推動作為學習的評估，提升學生自主學習的能力。

評估機制/方式：

1. 檢視進度表
2. 學生問卷
3. 教師問卷
4. 檢視評賞
5. 檢視學生作品
6. 老師觀察

表現指標：

1. 80%或以上老師及學生同意「評賞工作紙」對推動學習有成效。
2. 於上、下學期學期完結時，學生問卷顯示 70%或以上的學生同意在 Google Classroom 對同學的某一作品進行評賞及提供正面的改善建議能提升學生自主學習的能力。
3. 80%以上的四及五年級學生同意「小書封面設計」能提升學生自主學習的能力。
4. 70%學生能以學習的評估（Assessment As Learning）模式進行自評及互評工作。

檢討內容：

1. 根據教師問卷調查，100%教師同意「評賞工作紙」對推動學習是有成效的。教師認為在評賞活動中，學生能掌握學習重點，亦學會欣賞別人，從而改善自己不足之處。根據學生問卷調查，90.3%的學生同意在網上進行評賞活動能提供正面而有效的建議去改善作品和提升學生自主學習能力。

以下是各級在課程中已加入學生自評、互評及家長評估的次數。

年級	學期	自評 (次)	互評 (次)	家長評估 (次)
一年級	上學期	7	6	0
	下學期	4	4	1
二年級	上學期	1	1	1
	下學期	3	3	0
三年級	上學期	6	6	3
	下學期	5	5	1
四年級	上學期	3	6	3
	下學期	8	8	1
五年級	上學期	1	1	1
	下學期	8	8	1
六年級	上學期	2	4	3
	下學期	7	7	1

綜合上表的資料，本科在學生自評、互評及家長評估都有合理的分配。從上表中反映，教師致力推動評賞工作，從而提升學生的評鑑能力。

2. 根據學生問卷調查，93.3%以上的四及五年級學生同意「小書封面設計」能提升學生自主學習的能力。學生能根據自己創作圖書的內容繪製插畫和封面，按自己的創意，自主選擇運用技法及材料，這樣可讓學生發揮想像力和創造力。
3. 根據學生問卷調查，86.1%的學生同意以「作為學習的評估」模式進行自評及互評是有效提升自主學習的方法。透過「KWL」的指導方法，學生能預計自己將要學習甚麼和將會學會甚麼。學生在掌握所學習的知識和技能便會有一個確實的方向。而在自評和互評中，學生便可以反思自己學習的成效。

綜合而言，工作目標 1 已能達到。

工作目標 2 深化課堂中運用電子化學習（e-learning）的教學方法，提升學生運用資訊科技協助創作的能力。

評估機制/方式：

1. 統計運用電腦程式的次數
2. 學生問卷
3. 統計運用 Google Classroom 等網上平台的次數

表現指標：

1. 上學期及下學期視藝課中，學生運用視藝相關的平板電腦程式進行 2 次或以上學習活動。
2. 80%以上的學生認同運用電腦程式能協助創作。
3. 80%或以上的科任教師同意網上電子學習能提升教學質素。

檢討內容：

1. 以下是根據各級進度表顯示，老師已在課堂中使用平板電腦的課題。

年級	上學期課題	下學期課題
一年級	美麗的花紙	梵高
二年級	為我們服務的人	/
三年級	我的歡樂列車	/
四年級	/	/
五年級	紅藍黃結構	/
六年級	變形的臉	/

綜合上表的資料，上學期部份班級有使用平板電腦進行教學，而下學期，因受疫情影響，學生於家中進行網課，故教師未能使用平板電腦進行教學。科任老師努力發掘一些合適的教學軟件，供日後教學使用。因此，本科在使用平板電腦進行電子化學習未能達標，下學年會繼續推行。

2. 根據學生問卷調查，86.1%的學生同意運用電腦程式能協助創作。從以上第一項的圖表資料和學生的回應參照，雖然教師運用電腦程式的次數不多，但學生仍然樂於透過電腦程式學習視藝知識，因此，為了滿足學生的學習需要，有需要繼續推動電子化學習。
3. 因疫情影響，大部分授課時間都轉為網上教學，所以教師都善於使用網上學習平台。透過運用翻轉教室和電子學習的方法鼓勵學生自主學習，教師於課堂上運用 Google Classroom 等網上平台發放學習資料。

根據教師問卷調查，100%科任教師同意使用網上電子學習能提升教學質素。以下是各級相關的教學課題。

年級	上學期課題	下學期課題
一年級	中秋花燈	梵高
二年級	和諧粉彩	美術欣賞
三年級	九龍城區標誌設計比賽	刮花花送媽媽
四年級	九龍寨城公園的新衣裳	我的房間
五年級	美術欣賞	畫家欣賞
六年級	人物速寫	美術欣賞

綜合上表的資料，教師善於運用 Google Classroom 等網上平台，並能促進學生學習，在疫情期間是增加學時的有效方法。

由此可見，工作目標 2 大致能達到，下學年繼續推行。

工作目標 3：透過藝術歷程、美術欣賞培養學生欣賞自己及別人，並透過服務學習，培養學生的正面價值觀。

評估機制/方式：

1. 檢視進度表
2. 統計相關學習活動舉行次數
3. 學生問卷
4. 老師問卷
5. 檢視舉行「藝術在校園」及視藝作品展覽的相關活動的情況

表現指標：

1. 全學年各級有 1 次或以上於單元課程中加入「服務他人」的元素於學習活動。
2. 成功舉辦「藝術家到校」的活動，並進行 4 次或以上相關的學習活動。
3. 80%以上的學生認同視藝作品展覽能培養欣賞自己及他人的正面價值觀。
4. 70%或以上的學生、老師及家長於問卷中表示「藝術在校園」相關活動能培養學生欣賞自己及別人的正面價值觀。
5. 有 10 位以上的學生能完成「導賞員」培訓，並於視藝展覽中擔任「導賞員」，服務表現良好。

檢討內容：

1. 以下是根據各級進度表顯示加入「服務他人」元素的課題數量。

年級	上學期 (次)	下學期 (次)
一年級	3	1
二年級	4	2
三年級	2	1
四年級	4	3
五年級	4	4
六年級	3	4

綜合上表的資料，全學年各級課題中都加入「服務他人」的元素，表示科任老師在設計及教授課題時都能配合工作目標，讓學生學習服務他人。

2. 視藝科引入校外專業支援，參加「藝術家到校」計劃，協助發展本校課程及推行活動。由於受疫情影響，此項活動已取消。新學年視藝科會再次參加此項計劃，豐富學生的學習經歷，提升學生自主學習的能力。
3. 校方在樓梯轉角處設置壁報板可展示學生的作品，而裝修後的視藝室亦可陳展學生的立體作品及平面作品。現在除了課室的陳展板外，在校園各處都可找到學生作品的踪影。根據學生問卷調查，95.9%的學生同意視藝作品陳展在校園的每個角落，能培養學生欣賞自己及他人的正面價值觀。
4. 本年度視藝科已在校內舉行兩項「藝術在校園」的活動，分別是「親子攝影比賽」和「橫額設計比賽」。舉行攝影比賽是希望透過比賽加強學生對本區的認識，培養愛校園，愛自己的意識；而舉行橫額設計比賽是希望透過繪畫家庭、校園、國家、種族等素材建立學生的正向觀念以欣賞自己周圍事物。攝影比賽結果已發布在學校網頁，而橫額比賽的佳作已合併製作成一幅橫額作為宣傳之用。根據教師問卷調查，100%的科任教師和 86.1%的學生於問卷中表示同意「藝術在校園」相關活動能培養學生欣賞自己及別人的正面價值觀，達到表現指標。此外，因受疫情影響，學生面授課堂不多，原訂的「裝置藝術之我們都是這樣長大的」活動因學生需要經教師指導下才能完成，所以這項活動未能於本年度完成，將會撥列入下年度的計劃中。
5. 本年度計劃原本打算培訓 10 位以上的學生成為「導賞員」，並於視藝展覽中擔任「導賞員」工作。由於受疫情影響，此項活動已取消。新學年會再次進行此項計劃，豐富學生的學習經歷，提升學生自主學習的能力。

總括來說，部分計劃推行的視藝科活動都因受疫情影響而取消，以致工作目標 3 未能達到預期的成果，留待下學年再舉行。

音樂科工作計劃檢討報告

本年度工作目標：

1. 透過多樣性的音樂文化交流，提升其自主學習的能力。
2. 推動全方位的音樂學習活動，擴闊學生的學習視野。
3. 透過以「服務學習」為主題的音樂會及音樂活動，培養學生正面價值觀。

檢討：

工作目標 1：透過多樣性的音樂文化交流，提升其自主學習的能力。

- 評估機制/方式：
1. 統計各班推介節目之數量。
 2. 檢視學生完成工作紙的質素。
 3. 觀察同學分組表現。
 4. 教師問卷。
 5. 統計各班參與活動/表演之數量。
 6. 檢視聲響設計表演質素。

- 表現指標：
1. 本年內於 Google Classroom 或其他電子平台發放與課題相關的藝術表演影片，30%學生於觀賞後推介其他音樂欣賞節目。
 2. 學生完成工作紙，並有 70%學生評價同學推介的節目。
 3. 80% 學生能以為學習的評估(Assessment As Learning)模式自行訂立題目範疇及工作目標，並自評及互評工作成效。
 4. 80%學生能引用書籍上或網頁上搜集的資料完成專題報告。
 5. 各級全年進行最少兩次「翻轉教室」活動，「翻轉教室」工作紙加入學生自評及互評的元素，以評估學習效能。
 6. 有 80%的老師認為學生能自訂目標、評估自己的進度及學習效能及認真地進行活動及完成工作紙。

檢討內容：

因應疫情，音樂科課時減少，但部份班級音樂科教師在 Google Classroom 發放與教學課題相關的影片，讓學生在家觀看。根據老師問卷結果顯示全部學生能完成網上工作紙，效果理想。

由於疫情關係，牧童笛學習手冊可讓學生在家中自行訂立學習目標(依照要學習吹奏的音，選擇要吹奏的樂曲)，進行牧童笛吹奏練習，並且對自己的學習及吹奏水準進行評估。根據檢視學生完成之牧童笛學習手冊，上、下學期，80%學生已經完成8次以上的自訂練習，效果理想。下學年即使疫情過去，也可以繼續使用此學習手冊，加強學生在家中自習吹笛的訓練。

所有班別均已經於上、下學期各進行一次「翻轉教室」活動。配合各級音樂課程，科任教師搜尋合適的網頁，讓學生運用「翻轉教室」進行預習。此外，學生透過工作紙提供的 QR code 或網址，預先在家中觀看影片及資訊，並回答工作紙上的問題。部分年級更要求學生尋找相關課題的影片與同學分享，提升學生的自主學習能力。工作紙亦加入了學生自評及互評的元素，以評估學習效能。學生於欣賞同學推介的作品時反應非常雀躍，也樂於講述對影片的意見。從老師檢視學生的工作紙中可以看到，大部份學生能評價同學的推介作品。根據教師問卷顯示，43%音樂科任老師同意及 57%音樂科任老師十分同意學生能認真地完成「翻轉教室」工作紙，推介並評鑑同學推介的影片。這反映活動能促進學生自評及互評能力，提升學習效能。下學年將會繼續優化並進行「翻轉教室」活動。

由於疫情關係，避免進行分組活動，且大部份時間為網課，三至四年級學生於本學年未能進行「聲響設計」分組活動。

五、六年級亦於下學期進行「專題研習」報告，由於疫情關係，活動形式雖然分組，但減少了面對面的分組活動。教授五、六年級的音樂老師都認同學生進行專題研習時，能在分組過程中發揮協作精神，並認真地完成報告。

六年級的專題為作曲活動，根據檢視學生作品，創作活動部份已經達標。原擬於「藝術在校園」活動中使用作品，唯因應疫情，活動取消，但學生作品已存放於學校伺服器，供日後有需要時使用。

工作目標 2：推動全方位的音樂學習活動，擴闊學生的學習視野。

評估機制/方式：

1. 統計參與表演之學生人次。
2. 觀察學生表現。
3. 老師問卷。

表現指標：

1. 參與表演人次超過 300 人。
2. 每個團隊參與一次或以上之公開比賽。
3. 參與比賽人次超過 200 人。
4. 超過 300 名學生能出外欣賞藝術表演或欣賞團體到校之演出。
5. 有 80% 的老師認為學生能認真及投入地參與排練、演出、比賽或觀賞表演。

檢討內容：

表演方面，因應疫情關係，學生未能於學校進行表演，但校方進行報價，以影片形式剪輯組合，製作大型表演項目作為表演形式新嘗試，共有 82 位學生參與此次製作活動。另外，學生參提交牧童笛吹奏片段讓老師評分，於 ZOOM 課時，老師亦提供機會讓學生表演吹奏或唱歌，故此表演人數方面能達到 300 人次以上。

本學期學校音樂及朗誦協會沒有舉辦團體項目，而且團隊練習礙於限聚情況，進行有困難，故未能參加團隊項目賽事，但學校仍然為學生報名參加學校音樂節個人項目，學生已在 4 月以拍攝影片形式，上傳至比賽大會官方網站形式進行賽事。雖然因疫情影響，但本年度仍然有 50 名學生報名參加個人項目，除了部份學生沒有提交影片，或大會未能開啟影片外，共有 46 名學生獲得評級得到金、銀、銅獎證書，其中更有一名學生得到季軍及兩名學生得到冠軍，獲通利琴行特別頒發之獎座。根據老師問卷顯示，57% 音樂科任老師同意及 43% 音樂科任老師十分同意學生能積極及認真地參與學校安排之演出機會。

本學期未能安排到校或外出之音樂欣賞活動，故本項目未能達標。未來會視乎疫情的發展，在安全的情況下嘗試進行活動，或以網上欣賞形式進行。

工作目標 3：透過以「服務學習」為主題的音樂會及音樂活動，培養學生正面價值觀。

- 評估機制：
1. 統計參與各類型音樂演出或比賽之學生人次。
 2. 觀察表演學生表現。
 3. 觀察觀眾反應。
 4. 教師問卷。
 5. 統計各班作品數量。
 6. 觀察同學分組表現。

- 表現指標：
1. 代表學校參賽及表演人次超過 300 人。
 2. 平均每班有 1-2 人參與「優化校園才藝展」籌款演出或服務。
 3. 有 80%的老師認為學生踴躍參與演出。
 4. 訓練 5-8 位服務生進行校園藝術導賞活動。

檢討內容：

因應疫情，本年演出機會減少，但通過錄製大型音樂表演節目，82 名學生參加了表演，為學校服務。另外本年度的「童 sing 童器」音樂坊以「服務」為主題，學生自拍一段音樂表演短片(可邀請家人參與)，讓學生有更多機會發揮音樂潛能之餘，亦可培養學生正面價值觀、協作及同儕評賞音樂的能力。因應疫情，影片收集期延長，最後收到 46 份作品，音樂科老師已於上課時播放及以閃耀貼紙作獎勵。精選影片交由科主任後期加工，並上載校網讓學生觀賞。

「優化校園才藝展」及訓練服務生之計劃未能於本學年進行，故未能達標。期待下學年有機會再展開活動。

體育科工作計劃檢討報告

本年度工作目標：

1. 提供多元化的校內/外體育活動給學生參與，發揮學生的潛能。
2. 提升學生不同種類運動項目的技巧、能力及體適能，以改善及預防學生體重過重的情況。
3. 提升學生參與體育活動的興趣及態度，並透過服務學習，培養學生正面的價值觀。

檢討：

工作目標 1：提供多元化的校內/外體育活動給學生參與，發揮學生的潛能。

- 評估機制/方式：
1. 透過教師及家長義工的問卷調查及訪問學生，分析兩項活動是否成功。
 2. 觀察學生的表現
 3. 訪問學生
 4. 統計學生參加培訓的出席率，並觀察學生的表現及統計參加比賽人數及所獲獎項。

- 表現指標：
1. 超過 80%的學生參與校運會。
 2. 超過 50%的學生參與小息的體育活動。
 3. 學生參加培訓的出席率達 80%。
 4. 超過 80%的老師認為參加學界比賽能發揮學生的潛能。

檢討內容：

本年度，本校透過參與各項校外活動及比賽，豐富學生對各運動項目的經驗，發揮學生的潛能，藉此亦提升學生的學習興趣，並照顧學生學習多樣性。

1. 九南游泳比賽

本年度，本校以九龍南區身份參加學界體育賽事。曹校長則擔任游泳執委，張笑嫦老師負責「九南游泳比賽」賽前準備，工作包括：協助有關接待、頒獎等事宜。2020 年 11 月 4 日九南游泳比賽因疫情的關係，取消比賽。

2. 本年度取消賽事，詳見下表：

舉辦日期	活動名稱	參與學生
2020 年 11 月 4 日	九龍南區游泳比賽	P. 4-6
2020 年 11 月	乒乓球精英賽	P. 4-6
2020 年 11 月	羽毛球精英賽	P. 4-6
2020 年 12 月	聖誕聯歡會表演 (花式跳繩隊及藝術體操隊)	P. 2-6
2021 年 1 月 13 日	九龍南區田徑比賽	P. 4-6
2021 年 1 月 25, 27 日	九龍南區 乒乓球比賽	P. 4-6
2021 年 4 月中旬	九龍南區 羽毛球比賽	P. 4-6
2021 年 4 月至 7 月	體適能	P. 1-6
2021 年 2 月 21 日	第十九屆校運會	P. 1-6
2021 年 2 月至 6 月	Keep Fit 跳一跳	P. 1-6
2021 年 6 月	乒乓球教學示範	P. 3-4

3. 各校隊規模及表現

透過讓學生參加不同的校外比賽，例如：九龍南區游泳比賽、田徑比賽、精英羽毛球比賽、精英乒乓球比賽等，不但能讓學生發揮潛能，更可讓學生實踐健康生活，但由於疫情關係，本年度的校隊暫未有參加比賽及表演。而本校校隊包括有：泳隊共有 32 人；田徑隊共有 53 人；羽毛球隊共有 20 人；乒乓球隊共有 9 人；藝術體操精英班共有 26 人；藝術體操校隊共有 18 人；花式跳繩隊共有 15 人。

為了提升體育隊伍對學校的歸屬感及團隊精神，並提升學生的自信心及服務他人的精神。本年度學校為各體育校隊訂製隊服，費用由「全方位學習津貼」撥款，全數資助學生。

4. 舞蹈推廣(體育課堂-活力操)

本年度，學校透過「全方位學習津貼」聘請教練編舞，並於體育課堂教授學生。舞蹈不但能提升學生舞蹈的基礎及技巧，更能提升學生對舞蹈的興趣及運動的機會。計劃原本安排學生於體育課堂學習共兩小時的爵士舞，但由於疫情關係，活動於 2021 年 4 至 5 月才進行，45 分鐘一節，直至 5 月 24 日全

面恢復面授課，又改為 25 分鐘一節，全校共 60 節。透過舞蹈推廣，學生不但投入舞蹈課堂，亦積極參與，由於音樂節奏明快，動作簡單易學。根據課堂觀察，學生大多能跟上節拍一起舞動，舞蹈活動不但能加強學生手眼協調的能力，亦提升學生對韻律活動的興趣，實在相得益彰。學生表示熱愛參與活力操，期望再次參與。同時，根據教師問卷調查顯示，所有教師同意學生參加舞蹈推廣，能提升學生參與體育活動的興趣。

本校提供了不同的體育活動讓學生參與，不論體育訓練、校內表演或校外比賽，如非疫情關係，同學定能積極參與，發揮同學的潛能。因此，此目標未能達標，期望下學年疫情緩和，各項活動得以順利推行。

工作目標 2：提升學生不同種類運動項目的技巧、能力及體適能，以改善及預防學生體重過重的情況。

評估機制/方式： 1. 透過課堂觀察及考核方法，觀察及評估學生的表現。
2. 教師問卷調查

表現指標： 1. 超過 80%的老師認為推行基礎活動課程能提升學生的運動能力
2. 超過 80%的老師認為體適能週(自評)能讓學生更清楚自己體適能的表現
3. 超過 80%的老師於教學設計中加入「作為學習的評估」

檢討內容：

在教學方面，各科任教師根據學生的能力在教學作出適當的調整，根據《體育科基礎活動教學資源》(2016)，於第一學習階段推行基礎活動課程，本校一至三年級均推行基礎活動課程，目的透過基礎活動和體育遊戲，讓學生掌握移動技能、平衡穩定技能及用具操控能力。第二學習階段：在不少於四類活動範疇中學習至少八項不同的體育活動，讓學生全面發展與體育相關的技能、知識和共通能力，養成正面的價值觀和態度。檢視進度表，教師都把以上活動編排在課堂上，以提升學生的體育能力。

另外，檢視進度表，一至三年級科任教師根據教育局《體育科基礎活動教學資源》擬訂教學內容，並在課堂中滲入自主學習、照顧學生學習多樣性及學習服務的元素，以配合本年度的關注事項：優化學與教，照顧學生的學習多樣性。另外，由於疫情關係，科任老師透過網上視像體育課堂加入健康生活的元素，以鼓勵學生多參與課堂活動。與此同時，向同學介紹不同範疇的運動項目，增加學生對傳統體育運動及新興體育項目的認識。上課形式多元化，當中包括故事講解，短片分享，軟件分享，互相討論等，以增加學生之間的互動性，並從而給予適切的回饋，增加學習成效。透過課堂觀察，學生的表現不但積極投入，更按教師訂定的目標挑戰自己的能力，從而加強學生的運動能力。

另外，透過體育遊戲，增加學生面對輸贏的機會，學習欣賞自己的強項，改善自己的弱項。由於本年度透過網上視像進行體育課堂，相比面授課程，基於家居環境狹窄或學習氣氛減低，不是每一位學生都樂意在鏡頭前進行熱身活動或簡單運動，部份學生參與度不高，故此運動量亦減少。所有任教一至三年級的老師都同意基礎活動課程能提升學生的運動能力，如非疫情，相信同學們都能透過基礎活動課程進一步提升學生的體育能力。

體適能方面，全體體育科教師認為體適能週能提升學生的運動能力，因此於下學年推行體適能週，以提升學生對體適能的關注，同時透過測試讓學生了解自己體適能的狀況，但由於受疫情暫停面授課影響而未能進行測試。

因疫情關係，一至三年級體育科教師亦可根據課堂教學活動或體適能項目，跟學生進行「自我評估」。透過「自我評估」，學生可以根據有關標準，了解自己學習的進度及體育技能的能力，同時，有關「自我評估」亦包括體育老師填寫部份，故此更能讓同學清楚自己的體育水平，而家長亦可透過「自評」工作紙知悉孩子的學習情況，實在是一舉兩得。同時，透過教師問卷調查顯示，所有任教一至三年級的體育科教師都認為學生通過「自我評估」的評估模式，學生更能了解自己體育技能的水平。

此外，四至六年級體育科教師則根據課堂教學活動或項目，跟學生進行「作為學習的評估」。通過「作為學習的評估」的評估模式，學生可以透過已有知識、觀察或經驗的結合，讓學生先自訂學習目標，才由教師教授有關理論、技巧及技能，經過一連串的實踐與體驗後，達致學生不斷改善學習的成

果，並有效提升有關的技能水平。同時，透過教師問卷調查顯示，75%的老師認為通過「作為學習的評估」的評估模式，讓學生更能了解自己的學習進程，可見仍有待改善。

至於評估方面，因疫情關係，取消本年度體育科考試。體育老師均為學生進行進展性評估，分別為：兩項技能及態度評估，並以「一至三顆星星」顯示於分紙上，此舉可讓體育老師更加了解學生的學習進度，並得以記錄在案。綜合而言，由於受疫情影響，本目標未能達成。

工作目標 3：提升學生參與體育活動的興趣及態度，並透過服務學習，培養學生正面的價值觀。

評估機制/方式：

1. 觀察學生的表現
2. 教師問卷調查
3. 統計「體適能獎勵計劃」獲獎人數
4. 統計「sportACT 獎勵計劃」獲獎人數

表現指標：

1. 60%學生在「體適能獎勵計劃」中獲獎
2. 25%學生在「sportACT 獎勵計劃」中獲獎。
3. 超過 80%的老師認為體育服務生能培養學生樂於服務的正面價值觀。

檢討內容：

1. 體適能獎勵計劃

本年度「體適能獎勵計劃」，因疫情關係取消。本校為了鼓勵學生恆常參與運動，提升整體心理和身體質素，保持適量體能活動。校方鼓勵學生在疫情期間參與香港兒童健康基金聯同教育局及中國香港體適能總會推出一項為期 12 周的健體計劃 - 「疫境挑戰-家居體適能挑戰」，以培養學生恆常運動的習慣，讓同學們能維持健康的生活方式，舒緩壓力，保持正面情緒和樂觀思維，共同對抗疫情。此計劃是屬於學校體適能獎勵計劃內一項因應疫情影響而推出的特別計劃，通過一個運動電子平台，讓學生揀選合適的簡易體適能活動(包括「初階動作」和「標準動作」兩個不同難度的活動)，在無需任何輔助器材下，可在家中徒手進行的簡易體適能活動。學生

可按個人能力揀選適合自己的難度級別、循環及重覆次數進行練習，而小學生則以「初階動作」作為練習基礎。學生須根據獎項的要求，自行定下參與運動的計劃和目標，透過誠實申報制度自行下載及編印個人證書。數據顯示，整個計劃有 156 人參與，而成功獲得證書的人數為 83 人，獲獎人數只有 10%，可見計劃未能推動學生在家恆常參與運動。於下學年，體育老師宜多加宣傳，定期檢視學生進度，並以小禮物作鼓勵，藉此推動學生在家恆常參與體育運動。

2. Summer sportACT 計劃

學生參加了 2020 年 7 月至 8 月 Summer sportACT 計劃，二至六年級的學生，共 685 人，其中得到金獎的有 73 名，銀獎的有 52 名，而銅獎的有 35 名，共 160 人獲獎。此計劃值得推廣，可以鼓勵學生於課餘時多參加體育活動，雖然教師已於七月份，多加提醒學生於暑假時多做運動，但由於疫情關係，課外體育活動無法參加，而家中及體能活動亦多依賴家長帶領，故此學生參與體育活動的情況比往年減少。

3. sportACT 獎勵計劃

本年度全校學生參加 sportACT 計劃，共 809 人，由於疫情關係，於一至二月收回學生《sportACT 運動日誌》，其中得到金獎的有 146 名，銀獎的有 93 名，而銅獎的有 61 名，共 300 人獲獎。本校由於超過 25% 的學生成功達到銅獎或以上成績，故可獲頒「活力校園獎」之殊榮。此計劃成功推行，全賴體育老師多加提醒及檢查學生的紀錄冊，同時教學助理的幫助亦有助減少老師的工作，建議教師多鼓勵以及提示各班齊集《sportACT 運動日誌》，而且透過班際比賽及校園電視台公布成績來鼓勵及推動同學更積極參與此活動。同時，透過教師問卷調查顯示，83% 的老師認為本校參加 sportACT 獎勵計劃能提升學生參與體育活動的興趣。

4. 體育服務生

本學年由於疫情關係，未能安排體育室服務生及運動大使進行服務。另外，因疫情關係取消舉辦校運會，故沒有安排學生進行服務，以致本目標未能達成。

普通話科工作計劃檢討報告

本年度工作目標：

1. 營造校園普通話語言環境，提升學生學習普通話的自學能力和興趣。
2. 透過多元化的普通話活動，培養學生的服務學習精神。

檢討：

工作目標 1： 營造校園普通話語言環境，提升學生學習普通話的自學能力和興趣。

評估機制/方式：教師平日觀察。

表現指標： 75%教師認為本年度普通話校園語境的營造有助提升學生學習普通話的自學能力和興趣。

檢討內容：

1. 增加自學及評估元素

本年度一至四年級更換了新課本，學生回家可用手機或平板電腦掃描課本中的二維碼進行學習活動，因此學生們在校外接觸普通話的機會也更多了，這大大增加他們多聽多說普通話的意欲和機會，營造更多聽說普通話的語言環境，並提升他們的自學能力。停課期間，教師們都善用課本資源，使學生在家中自主學習。在教學中加入「反轉教室」的元素，並設計網上互動練習課業及佈置親子互動課業——進行朗讀課文計劃，使學生的普通話自學能力得以提升。據各科任老師觀察，大部分學生們努力參與，其中尤以低年級學生表現最積極投入。另外，由於各級教學進度各異，加上學生在家網課，所以教師們因應班本情況安排學生們在課堂內或課堂外利用課本內的「自學天地」進行電子互動學習活動，這都大大增強了學生的自學能力。

2. 校外普通話比賽

因疫情持續，本年度參加本屆「香港學校朗誦節」的學生改由家長訓練，並以錄製影片形式遞交參賽。部分科任老師請參賽學生上載比賽片段至網上給老師欣賞和評鑑；亦會把參賽篇章錄音給同學參考。雖然部分學生因疫情緣故和避免

於人群聚集而自行取消前往參賽，但本年度仍有33位學生參與本屆「香港學校朗誦節」，其中1位學生獲取季軍，24位同學獲得優良獎，6位同學獲得良好獎。另外，普通話科非常重視以學生為主導，促進學生自主學習，本科常鼓勵學生積極參與校外各類普通話活動，並推薦有潛能的學生參加校外普通話朗誦比賽和考試，例如由語文推廣委員會舉辦之2021年5月9日全港親子普通話朗誦比賽以及慶祝香港回歸祖國24周年之香港學界朗誦公開賽(香港普通話專業協會與新社聯合辦)，以豐富學生的學習經驗，並增強他們的自信心和發揮他們的潛能。

3. 語常會巡迴劇場

原定2021年1月29日或2021年6月17日透過觀賞和參與互動有趣的戲劇表演《多功能度假村》/《外星有嘻哈》因疫情關係及校內考試調動及經評估而決定取消。科主任將繼續與主辦機構保持聯繫，希望在下學年試後安排類似的學習活動，藉此營造更多校園普通話的語言環境，以提升學生學習普通話的興趣和能力。

工作目標2： 透過多元化的普通話活動，培養學生的服務學習精神。

評估機制/方式：教師平日觀察。

表現指標： 75%教師認為本年度的普通話多元化活動能培養學生的服務學習精神。

檢討內容：

1. 普通話宣傳大使訓練計劃

本科於每年學期終在四至六年級挑選有責任感、熱心服務、普通話聽說能力較高者以及願意承擔的學生為新一年的普通話宣傳大使，並有計劃、目標地訓練他們，使他們努力推廣和宣傳普通話；亦藉此發掘學生的潛能，培養學生的責任感和提升他們的信心。本年度因疫情持續，普通話宣傳大使宣誓典禮取消，但科主任已逐一通知被挑選為宣傳大使的學生負責事項，他們均表現非常雀躍，並積極認真地準備分享內容，定期在校園電視台或拍攝影片，分享以「服務學習」為主題的普通話故事。從已播放的影片觀察所見，普通話宣傳大使不負眾望，積極地在普通話活動中推廣和宣傳普通話，勇於挑戰自己。家長表示非常高興子女能成為普通話宣傳大使，由此可見此計劃已見成效。

2. 中華文化日設立攤位遊戲：

因疫情持續，本年度的「中華文化日」改於網上進行，而普通話攤位遊戲則暫停。

3. 普通話故事欣賞(服務學習系列)：

透過訓練普通話宣傳大使在校園電視台分享及播放以「服務學習」為主題的故事，以增強學生接觸普通話的機會、增加學生學習普通話的興趣和提升學生的普通話聽說水平。分享日期及內容如下：

	廣播日期	分享內容
1.	25-11-2020	《一顆豆子》
2.	20-01-2021	《鴨媽媽的寶貝蛋》
3.	03-02-2021	《老鼠報恩》
4.	03-03-2021	《花花找朋友》
5.	14-04-2021	《金盞花》
6.	12-05-2021	《希望的種子》

本年度已完成 6 次播放，根據觀察，普通話宣傳大使的普通話很流利，對學生們起了很好的示範作用；根據訪問，學生表示節目內容生動有趣，使他們印象深刻。老師們也認為這些活動不但為學生提供了重要的語言環境和接觸普通話的機會，從而有效提升他們的普通話聽說水平。

4. 普通話試後遊戲日：

普通話科安排於下學期試後舉行普通話遊戲日，透過校外支援舉辦普通話攤位遊戲，使學生在遊戲中輕鬆快樂地學習普通話，亦提升他們學習普通話的興趣和能力。然而，因疫情持續，本年度的普通話試後遊戲日暫停。

根據教師問卷調查統計，25%的科任老師十分同意和 75 %的科任老師同意(共 100%的老師)認為本年度校園普通話語言環境的營造，能提升學生學習普通話的自學能力和興趣。而 50 %的科任老師十分同意和 50%的科任老師同意(共 100%的老師)本年度普通話科的各類學習活動，都能培養學生的服務學習精神。

可見本年度各工作目標均已達標。

電腦科工作計劃檢討報告

本年度工作目標：

1. 持續更新及優化校本課程，發展學生的運算思維能力。
2. 培養學生運用資訊科技的技能，以提升其學習及自學能力。
3. 提升學生資訊素養，培養學生正面價值觀。

檢討：

工作目標 1： 持續更新及優化校本課程，發展學生的運算思維能力。

評估機制/方式： 透過教師問卷調查。

表現指標：

1. 80%或以上科任教師認同電腦科課程內容切合各級學生的學習需要。
2. 70%或以上學生表示電腦科的課外活動能增加他們對編程的認識。

檢討內容：

本校參加賽馬會運算思維教育計劃 CoolThink@JC，於四至六年級電腦課進行編程教學。四至六年級學生已按計劃於上學期完成了單元一至三（快樂一起學習 Scratch、跳舞派對及迷宮遊戲）的學習活動。下學期則完成了單元四至八（Scratch 說笑話、Scratch 說故事、變魔法及 Scratch 電腦藝術）的學習活動。從課堂觀察所見，學生喜歡進行編程活動。四年級在本年度首次接觸編程，雖然在教學初期部分學生需要較長時間慢慢學習編程的基本概念，但由於編程軟件 Scratch 的操作簡單易用，所以大部份學生都能夠在教師的指導下完成學習活動。有部份同學更會發揮創意，自行創作課堂所學以外的內容，並與同學分享自己創作的成果。根據教師問卷顯示，分別有 78%及 22% 科任教師同意或非常同意 CoolThink@JC 課程能加強學生發展運算思維能力，故已達到表現指標。

另外，本年度任教四至六年級電腦科的老師（周天宜主任、黃德楠主任、鄒海傑主任、張慧晶老師、林敏傑老師、趙一鳴老師）獲得 CoolThink@JC 課程教師獎，同時，本校亦獲學校組聯網學校獎。期望下年度可以有更多

老師參與 CoolThink@JC 的教學工作，並獲得以上殊榮。

本年度電腦科的同學主要參與了四項校外比賽，分別是：

1. 全港小學運算思維比賽 2020(賽馬會運算思維教育於 2020 年 10 月 11 日舉辦決賽) 本校學生在全港小學運算思維比賽 2020 進入了 20 強決賽。
2. 全港小學運算思維比賽 2021，本校學生未能進入決賽。
3. 第 10 屆國際編程機械人競技賽(I Can Code 於 2020 年 10 月舉辦)，4C 余爾正在第 10 屆國際編程機械人競技賽取得優異獎。
4. STEM-Up 香港創新科技大賽，比賽仍在進行中。

由於受到疫情影響，教育局宣布學校只能上半日課。下學期只進行了三次有關電腦科的課外活動，活動中主要教授學生提升運用電腦的能力，例如學習使用 Google Forms 和 Google Map，以及影片剪接(運用 iMovie 軟件)。

本學年電腦科原本計劃於課外活動時段開設了 App Inventor 課程及編程課程，有關課程內容如下：

- App Inventor 課程：教授學生如何使用 App 設計程式及相關設備創作 App。課程供四至六年級學生（固定組）參加，整個課程共 13 節。
- 編程課程：課程要求是主要針對 Micro:Bit 或 Arduino 的應用。學生在課堂裡使用編程工具及軟件（Micro:bit），並利用不同的感應器，設計出不同的產品。課程供四至六年級學生（固定組）參加，整個課程共 13 節。

由於受到疫情影響，教育局宣布學校只能上半日課。上述兩項課程被迫取消。為此，電腦科擬於來年繼續申請全方位學習津貼以續辦課程，讓學生有不同的機會體驗及學習電腦新知識，以擴闊學生視野。

為了培訓更多有潛質的學生，電腦科在 2020-2021 學年成立了編程校隊，並與校外機構合作為本校培訓對編程學習有潛質的同學，從而為未來參加校外比賽作準備，希望承接本校在過往參加校外比賽的優良成績。由於受到疫情影響，整個訓練班也利用 ZOOM 進行，學生於放學後在家進行課

堂。

除了上述課程外，電腦科與常識科協作舉辦「科技活動日」，由於受到疫情影響，原定活動日於 2021 年 1 月於禮堂進行，最後改期在 2021 年 6 月於課室進行，五年級的主題是製作「火箭車」，六年級的主題是製作「氣墊船」。學生在活動開始前先學習相關的科學知識（牛頓力學），並運用平板電腦模擬及計算出氣流經過不同外形造型的阻力，再根據結果製作「火箭車」和「氣墊船」。當天學生的反應踴躍熱烈，活動順利完成。從學生問卷顯示，超過七成五的學生喜歡是次科技活動日。從教師問卷顯示，分別有 67%及 33%科任教師同意或非常同意上述的課外活動能擴闊學生在電腦編程知識上的視野。

總括而言，由於本港受到疫情所影響，學校只能上半日課，以至部份早前所訂定的工作計劃被迫取消。本學年電腦科透過提名學生參與不同的電腦科校外比賽，除了豐富學生的學習經歷，亦讓學生盡現了在編程方面的潛能。電腦科將檢視課程內容，調適下學年電腦科的課程內容，並計劃於下學年重新開展有關編程的課外活動，以加強學生對編程的認識。

因此，此工作目標未能完全達標，下學年會繼續開展相關的學習活動。

工作目標 2： 培養學生運用資訊科技的技能，以提升其學習及自學能力。

評估機制/方式：1. 透過教師問卷調查。
2. 課堂觀察。

表現指標： 1. 80%或以上的科任教師認同學生能運用資訊科技進行自學。

檢討內容：

為提昇學生自學能力及應付網授課堂所需，電腦科已於上學期初教授

一至六年級學生怎樣使用 Google Classroom。各級科任老師會運用 Google Classroom 發放課業，同學根據課業內容進行預習及繳交功課。根據課堂觀察及學生遞交課業紀錄所見，大部份學生都能夠運用 Google Classroom 進行學習活動，並能夠透過平台遞交功課。教師問卷顯示 100%科任老師亦有運用到 Google Classroom 進行課堂學習活動，故此項指標已達標。

為協助中文科推動《e 閱讀》計劃，電腦科已於學期初指導學生登入香港教育城網站，全體學生均能成功登入網站進行閱讀活動。根據教師觀察所見，本校學生已初步掌握利用不同的電子學習平台進行自學，學生的自學能力因此得到提升。基於上述所描述，可見此項工作目標已經達標。

工作目標 3： 提升學生資訊素養，培養學生正面價值觀。

評估機制/方式： 透過觀察學生表現及訪問學生。

表現指標： 80%或以上的科任教師認同學生的資訊素養有所提升。

檢討內容：

校內比賽：配合學校關注事項，電腦科於下學期 5 月至 6 月舉行電腦科感謝卡設計比賽，因受新冠肺炎的影響，一至二年級電腦科感謝卡設計比賽取消，三年至四年級則如期舉行。

為了培養學生善用資訊科技，科任教師在課堂內教授學生資訊素養的知識，讓學生在學習電腦知識的同時，亦能善用資訊科技工具進行學習及解決日常生活所需。電腦科亦有在課堂教授學生正確使用互聯網及電子屏幕的態度，在瀏覽網上的資訊時，要小心分辨從互聯網所接收到的資訊，並應以正確的態度使用社交媒體和表達意見。根據教師問卷顯示，分別有 67%及 33%教師同意或非常同意學生的資訊素養有所提升，故已達到表現指標。

圖書科工作計劃檢討報告

本年度工作目標：

1. 提升學生閱讀課外書的質與量及擴闊閱讀層面。
2. 透過不同科目的合作，推動閱讀提升學生自主學習的能力。

檢討：

工作目標 1 : 1. 提升學生閱讀課外書的質與量及擴闊閱讀層面。

- 評估機制/方式 :
1. 統計學生每學期閱書及撰寫報告的數量。
 2. 家長意見調查。
 3. 學生意見調查。
 4. 學生閱讀習慣統計調查。
 5. 教師意見調查。
 6. 圖書科主任觀察學生表現。
 7. 統計學生在圖書館借書的數量。
 8. 檢視新購圖書數目。
 9. 統計學生申請公共圖書證的數量。

- 表現指標 :
1. 每學期有 80%或以上學生閱書 5 本或以上，並撰寫有關的報告。
 2. 75%或以上家長同意學校推行的閱讀活動有助提升孩子閱讀的質與量。
 3. 75%或以上教師同意學校推行的閱讀活動有助提升學生閱讀的質與量。
 4. 每位學生每學年在學校圖書館借閱圖書的數量平均達 15 本。
 5. 新購圖書達 300 本。
 6. 60%或以上的小一學生有公共圖書館圖書證。
 7. 70%或以上學生同意圖書分享活動有助提升他們閱讀的興趣。
 8. 70%或以上學生同意作家講座活動有助提升他們閱讀的興趣。

檢討內容：

為了提升學生的閱讀興趣，圖書科及學校圖書館進行了不同的活動，學生積極參與，活動種類羅列如下：

1. 推行「親子閱讀獎勵計劃」

學生透過撰寫閱讀報告，學習把書本內容整理及表達自己閱讀感受。由於疫情關係，學生未能如常回校上課，進入學校圖書館機會減少，故此，修訂每個學期「親子閱讀獎勵計劃」所需提交的閱讀數量，現由 5 篇改為 3 篇。全校 813 位學生，上學期共有 780 位學生閱讀 3 本或以上課外書，並撰寫 3 份或以上的閱讀報告或完成口頭報告，佔全校學生的 95.9%；閱讀及撰寫報告不足 3 本的學生只有 88 位，上學期達到表現指標。下學期「親子閱讀獎勵計劃」要求學生閱讀 5 本或以上課外書，並撰寫 5 份或以上的閱讀報告，共有 658 位學生達到目標，佔全校 82.14%，達到下學期的表現指標。

家長意見調查方面，所有參與接受問卷調查的 10 位家長都認同學校進行的親子閱讀能提升孩子的閱讀興趣及有助促進親子溝通。

教師意見調查方面，有 95%的教師認同「親子閱讀獎勵計劃」有助提升學生閱讀的質與量。

學生意見調查方面，超過 70%的學生同意或十分同意「親子閱讀獎勵計劃」有助提升他們閱讀的質與量。

此項目各方面都能達到指標。

2. 向學生介紹著名作家及推介好書，每個學期最少一次。

定期向學生介紹著名作家及推介好書。

上學期		
年級	介紹的著名作家/名著	英文圖書系列
三年級	<u>厲河</u>	THOMAS & FRIENDS
四年級	<u>厲河</u>	MR. MEN & LITTLE MISS
五年級	《三國演義》	/
六年級	《水滸傳》	ROALD DAHL
	<u>金庸</u> <u>倪匡</u>	

下學期		
年級	介紹的著名作家/名著	英文圖書系列
三年級	伊索	WINNIE THE POOH
四年級	安徒生	CLIFFORD THE BIG RED DOG
五年級	格林兄弟、《三國演義》	GERONIMO STILTON
六年級	《紅樓夢》	WHO' S WHO

根據課堂觀察，學生在教師介紹好書或作家時都十分投入課堂的活動。

3. 陳展閱讀報告佳作於地下壁報板及課室

部份學生撰寫的佳作已張貼在課室、禮堂及圖書館的壁報上，讓同學可分享閱讀的心得。圖書主任觀察學生都十分喜愛觀看自己及同學張貼在壁報的閱讀報告。

4. 舉行圖書館活動「書蟲榜」選舉

借閱圖書數量方面，因疫情關係，圖書館暫停開放，借閱圖書數量未能達標，期望下學年會達到預期的表現指標。

5. 添置圖書

學校圖書館已購 128 本新書，包括中國歷史、文化藝術、品德教育及 STEM 類別的圖書。下學期有 96 本圖書送到學校，全學年共購圖書 224 本，另有政府贈送 48 本介紹中國國情圖書，圖書館合共添了 272 本圖書。此項目原訂增添圖書 300 本，但因購書配額撥至「書出知識——贈閱圖書」試行計劃(2020)影響購買圖書配額，故此項目並未達標，期望下學年一學校可增加撥款購置更多圖書。

6. 派發公共圖書館圖書證申請表給一年級學生及插班生

鼓勵學生善用公共圖書館資源，2021 年 4 月已進行一年級學生已領有公共圖書館圖書證的統計。全校共 128 位一年級學生，當中有 82 位學生即 64%已領有公共圖書館圖書證，此項目達到目標。

7. 利用「書出知識——贈閱圖書」試行計劃(2020)所購圖書進行分享活動
「書出知識——贈閱圖書」試行計劃(2020)的圖書已在2020年10月送到學校，圖書館主任已分發給去年就讀一至五年級的學生，並在圖書課與學生分享有關圖書的內容，而去年就讀次六年級學生的圖書已放在校務處，並已發放電子通訊請有關學生回校領取。
8. 學生於課室圖書課及午間週會進行口頭形式圖書介紹
原定在下學期將會舉行午間週會進行口頭形式圖書介紹，改為由學生拍攝圖書分享影片，在校園電視台播放了兩次。根據問卷調查顯示，全體師生都認同在校園電視台分享「好書介紹」能提升學生的閱讀興趣及自學能力。
9. 原本計劃舉辦書展，鼓勵家長及學生購買益智的圖書，現因疫情關係取消以避免人群聚集。
10. 邀請作家到校進行講座
原定三月份會舉行作家講座，已邀請了蔡姨姨為一、二年級學生，卓瑩為三、四年級學生及厲河為五、六年級學生到校進行講座，現因疫情而取消，這活動未能達到指標。

工作目標 2 : 透過不同科目的合作，推動閱讀提升學生自主學習的能力。

評估機制/方式 : 1. 統計學生在圖書館借書的數量。
2. 學生意見調查。
3. 教師意見調查。

表現指標 : 1. 學生在學校圖書館借閱英文圖書的數量平均達6本。
2. 80%或以上教師同意進行的閱讀策略指導能提高學生的閱讀技巧。
3. 80%或以上學生同意進行的閱讀策略指導能提高學生的閱讀技巧。
4. 80%或以上教師同意電子圖書能擴闊學生的閱讀領域。
5. 80%或以上學生同意電子圖書能擴闊他們的閱讀領域。
6. 80%或以上教師同意協作有助提升書展活動的效益。
7. 70%或以上教師同意協作有助提升比賽活動的效益。

檢討內容：

1. 外籍英文老師拍攝了 6 段故事短片在圖書課時段播放，以鼓勵學生多閱讀英文圖書。
2. 英文廣泛閱讀計劃，因疫情而暫停借書給學生閱讀。
3. 與中文科的閱讀策略協作課程
圖書科與中文科合作推行閱讀策略協作課程，在圖書課利用教學簡報及工作紙向學生介紹不同的閱讀策略。詳見下表：

年級	閱讀策略
一年級	故事結果預測
二年級	利用基礎知識去預測結果
三年級	故事手掌
四年級	故事圖像化
五年級	利用六何法閱讀人物傳記
六年級	SQ3R 閱讀法

所有參與問卷調查的教師及學生都認同閱讀策略協作課程推展能提升學生的閱讀技能，這表現指標達到目標，下學年會繼續推行。

4. 鼓勵學生閱讀電子圖書提升學生的自學態度

本校參與閱讀城「e 悅讀計劃」購買了 250 本電子圖書，在 2021 年 2 月政府再免費資助全港學校增訂電子圖書，本校再多訂 100 本電子圖書，讓全校學生自由選閱，並在聖誕假期、新年假期分發指定電子圖書讓學生閱讀。本學年直至 2021 年至 1 月 10 日，在「e 悅讀計劃」中，全校學生閱讀電子圖書總數共有 4,092 本。

由 2021 年 1 月 24 日至 2021 年 5 月 31 日，全校學生閱讀電子圖書總數是

4,440 本，全學年全校學生閱讀電子圖書總數是 8,781 本，每位學生閱讀電子圖書的平均數量是 12.56 本。

教師意見調查方面，有 98%教師同意及十分同意「e 悅讀星級獎勵計劃」有助提升學生的閱讀興趣及自學能力，擴闊學生的閱讀領域。

學生意見調查方面，有 85%的學生認同「e 悅讀星級獎勵計劃」有助提升他們的閱讀興趣及自學能力，擴闊學生的閱讀領域。

建議下學年繼續進行有關計劃。

5. 與中文科協作

圖書科在上學期與三年級中文科進行協作，深化學生對發明家的認識，讓學生利用圖書課所得知的發明家資料用於中文寫作的感謝卡寫作，三年級的中文科老師都認為協作課能協助學生利用圖書及網上資源搜集資料。此外，根據圖書科主任在課室的訪問，大部份學生認為圖書課協作有助他們認識更多發明家的貢獻，教師及學生意見調查都認同此協作活動有助提升學生的寫作能力，此項目達到目標。

6. 4・23 世界閱讀日活動

2020 年 12 月 3B 班的陳諾澄參加了香港公共圖書館主辦的 2021 年度「4・23 世界閱讀日繪畫創作比賽」，並獲得紀念品。

2021 年 4 月 22 日當日校內為閱讀日活動進行宣傳，包括張貼海報、播放電子影片及圖書館主任製作之短片於課前班主任課及圖書課時段播放，介紹閱讀日來源。

4 月 23 日活動當日，學生自攜益智圖書於第二小息進行閱讀並完成「故事人物知多少」工作紙，參與活動的同學均能獲小禮物乙份，學生都十分投入各項活動。根據圖書科主任的觀察，這活動是達到目標。

從以上所見，透過不同科目的合作，推動閱讀提升學生自主學習的能力，此目標已達到。